



Les CGV sont
informatiquement signées lors de la validation de votre questionnaire
médical.

1. Formulaire en ligne.

Le cahier des charges regroupe le formulaire et votre réponse aux questions posées dans la proposition de rendez-vous, il définit avec exactitude votre projet. Les informations mentionnées dedans serviront à la réalisation de votre dessin.

Ces éléments feront foi en cas de désaccord artistique et en cas de supplément financier lors d'une demande de modification de dessin non conforme à votre cahier des charges. (Voir la close numéro 4).

Une fois validé par un dépôt d'arrhes, le projet ne peut plus être annulé sans perte de celles-ci.

Vos informations de taille sont importantes, toutefois une taille minimale est à respecter pour un bon vieillissement de votre tatouage, ainsi l'artiste se réserve le droit d'agrandir de quelques centimètres si besoin votre projet. Cela ne peut être une raison d'annulation du présent devis.

2. Tarification (TTC) au temps réel, à l'heure.

Tarifs Lou Tattoo

- La demie heure : entre 90 euros et 120 euros selon le projet.
- Tatouage artistique: 210 euros de l'heure
- Recouvrements de tatouage, rafraîchissement de tatouage : 220 euros de l'heure
- Tatouage thérapeutique ou artistique sur cicatrice, brulure, mastectomie, aréole 3D : 240 euros de l'heure.

Comprenant une retouche gratuite, la demande doit être faite idéalement entre 1 et 3 mois suivant la réalisation.

Elle deviendra payante au prix standard passé 12 mois.

Toute demie heure entamée est une demie heure due.

Ces tarifs comprennent les services suivants :

- Le temps de dessin pour la création de votre tattoo personnalisé et/ou la création en Free hand le cas échéant
- Une série de modification à votre dessin (sous conditions)

- Temps de travail le jour J sur votre tatouage

Pour l'ensemble de nos prestations : Un matériel de qualité est utilisé. Nous garantissons une hygiène irréprochable de la salle de travail (désinfection et matériel à usage unique pour une asepsie scrupuleuse)

Une séance comprend :

- Le temps de préparation du poste de travail (10 min)
- La préparation du papier transfert, à la bonne taille - cela peut prendre entre 5 min à 1H selon la taille du projet – Il est généralement préparé en amont pour gagner du temps, mais il doit être refait si vous changez de taille ou de sens du dessin au dernier moment !

Ces réajustements de dernière minute du dessin peuvent engendrer un surcout et/ou un ajout de séance si cela retarde le temps de travail prévu par votre professionnelle.

- La mise en place du tatouage sur le corps - pose du calque,
 - la « mise en place » : réajustement du motif au feutre (variable, par exemple : les tattoos sur le rond de l'épaule, les jarretières et les underboobs font partis de ceux qui demandent le plus de temps)
 - création d'un motif en free hand (parfois obligatoire, principalement pour les projets de reprise et recouvrements d'anciens tatouages)
- L'acte de tatouage en lui-même
- Un temps de pause de 5 minutes par heure.

L'estimation du temps de travail :

Il est bien difficile d'être précis sur un temps de travail donné, quand nous vous la communiquons nous sommes souvent au tout début de la compréhension de votre projet.

Cette estimation nous permet toutefois de vous donner un ordre de prix.

Une fois votre dessin réalisé, le temps de travail et le tarif pour votre projet pourront s'affiner et être plus précis, mais toujours estimés.

Nos estimations sont généralement exactes pour la majorité de nos clients.

Notez que les facteurs imprévisibles résident aussi dans votre gestion de la douleur, votre qualité de peau, votre état de santé qui influe sur le flux sanguin etc....

Ainsi, une séance (ou plusieurs) peut être soit supprimée soit ajoutée, en fonction des besoins.

Vous n'avez évidemment rien à payer pour une séance annulée par le professionnel. Une séance (ou plusieurs) supplémentaire est tarifée sur le tarif horaire de votre devis.

3. Vos arrhes et Imprévus.

Les arrhes sont à verser dans les 7 jours ouvrables suivant l'envoi du mail de « proposition de rdv » faisant suite à votre formulaire en ligne.

EN CAS DE RETARD DE RDV : Tout retard de plus d'un tiers du temps du travail prévu à une séance, entraînera une annulation ou un report du RDV avec paiement de la séance perdue pour la professionnelle.

Pour la continuité d'un projet en cours, votre retard est moins gênant et peut ne pas engendrer de report de séance, toutefois la séance qui durera donc moins longtemps vous sera facturée comme convenu préalablement.

REPORT DE RDV : Si vous souhaitez décaler un de vos rendez-vous, vous devez nous prévenir impérativement au minimum 10 jours avant la date prévue (afin de nous permettre de vous remplacer), sinon vos arrhes seront gardées et vous devrez en reverser à nouveau pour réserver une nouvelle date.

Notez que tous les changements de dernière minute entraînent une surcharge de travail sur la gestion du planning de votre artiste.

Dans le délai imparti, aucune justification n'est nécessaire pour changer la date de votre rdv. Celui-ci devra toutefois être fixée rapidement dans les 2 mois. (Sauf maladie, hospitalisation, grossesse)

Hors délai, l'acompte est perdu et un nouvel acompte est demandé dans les 7 jours ouvrables afin de conserver le motif/projet pour vous.

Il se peut qu'exceptionnellement j'accepte de reporter votre rdv sans perte d'arrhes, hors délai, selon mon appréciation et avec une preuve de bonne foi de votre empêchement en cas de force majeure.

Nous avons tous des imprévus dans nos vies et ces arrhes servent justement à nous prémunir de ce genre de cas.

ANNULATION DE RDV : les arrhes versées ne sont en aucun cas restituables.

EN CAS DE REPORT MULTIPLE : si votre rendez-vous est sans cesse repoussé de votre gré (grossesse, santé), les arrhes alors versées ne sont valides que pendant 1 an. Au-delà de ce délai, vous perdez vos arrhes et il faudra en verser à nouveau pour reprendre un rdv.

RÉSERVATION D'UN FLASH : un flash ne peut pas vous être réservé plus de 6 mois, que ce soit avec ou sans dépôt d'arrhes. Au-delà de ce délai, il pourra être réservé/vendu à quelqu'un d'autre. Comme je ne reproduis pas deux fois le même motif, il sera alors impossible d'avoir ce flash, il faudra alors passer par une commande dans le même style ou un nouveau flash.

4. Cahier des charges & votre dessin.

Vous recevrez votre dessin entre 2 à 3 mardis avant la date de votre rendez-vous de tatouage.

Ce dessin n'est pas définitif dans le sens où il ne comporte que les contours, les lignes.

Le remplissage sera effectué le jour J par l'artiste en fonction de votre demande sur votre cahier des charges.

A réception de votre dessin, envoyé sur la boîte mail notée sur votre cahier des charges, vous disposez de 5 jours ouvrés pour valider ou demander une modification de votre dessin.

Merci de bien lire votre mail où figure toutes les informations nécessaires.

En cas de changement d'idée sur le motif qui ne soit plus en accord avec votre cahier des charges ou en cas de délai tardif de votre réponse à mon dessin qui m'obligerait à dessiner en dehors de mon jour de dessin, un supplément de l'ordre de 10% du prix total de votre projet estimé vous est facturé au moment de régler le solde de votre séance.

Si après plusieurs tentatives de dessin qui ne vous correspondrait pas et qu'il faut donc décaler votre rendez-vous de date, parce qu'il arrive trop vite pour me permettre de dessiner à nouveau, un supplément de 20% du prix total de votre projet estimé vous est facturé au moment de régler le solde de votre séance.

Sachez que toutes les créations appartiennent à Lou Tattoo.

En aucun cas vous ne pourrez repartir avec ce dessin si vous décidez de ne pas donner suite.

5. Le travail en free hand.

- Recouvrement d'un ancien tatouage
- Ajout d'éléments autour d'un tatouage existant
- Zones du corps difficile (rondes en général type épaule, genoux, doigts, etc.)
- Créations d'aréoles

La charge de travail sur un dessin à plat, aux mesures exactes, est laborieuse pour ce type de projet. Forte de plus de 20 ans de pratique, Lou Tattoo travail au feutre à main levé pour certaines de ces demandes.

Si vous vous opposez à cette méthode de travail réalisée le jour J car cela est une source de stress pour vous, nous pourrions vous proposer un ou des rendez-vous de « mise en place » afin de travailler sur votre corps au feutre et ensuite le retranscrire précisément sur un dessin papier. De cette façon vous pourrez avoir un rendu quasi final du résultat avant le jour J.

Cette option est tarifée au prix de 120 euros la demie heure.

Vous devez en faire la demande si vous souhaitez travailler sur votre projet de cette façon avec votre professionnelle.

6. Cover.

Obtenir un résultat parfait pour un recouvrement d'un ancien tatouage nécessite de la patience et souvent de la persévérance.

En cicatrisant votre tatouage va dégorger et dans 80% des cas, votre ancien tattoo réapparaîtra en partie.

Ainsi, lors de la prise de votre RDV, nous prévoyons avec vous une deuxième séance, dite de finitions -généralement d'une heure, payante au tarif recouvrement- idéalement entre 6 à 8 semaines après votre première séance.

Ensuite, votre retouche (gratuite) est conseillée sous 3 à 6 mois afin de laisser votre peau se restaurer tranquillement.

7. Retouches.

Votre rendez-vous de retouche vous est offert si vous prenez rendez-vous dans l'année suivant sa réalisation.

Passé ce délai, la retouche est tarifée au prix habituel.

Par ailleurs, une mauvaise cicatrisation due à de mauvais soins (pigments brûlés par le soleil, croûtes arrachées par des frottements de tissus, etc.), une participation financière au tarif minimum sera demandée.

Nous prenons le temps à la fin de votre tatouage de vous demander s'il vous convient, de vous expliquer en détails les soins à apporter. Une « feuille de soins » téléchargeable est disponible sur notre site dans la partie « mes documents » afin que tout soit clair pour vous. Nous ne pouvons pas en prendre soin à votre place une fois rentré chez vous. Cela devient votre responsabilité.

Pour les zones à cicatrisations dites difficiles (types, doigts, pieds...) et les recouvrements : Si d'autres séances de retouches sont nécessaires en plus de celle offerte, elles seront réalisées au tarif minimum.

8. Mode de règlement.

Chèques / Virement bancaire / Espèces.

Pour les règlements en décalé : Chèques uniquement, à définir et avec l'accord au préalable de votre artiste.

9. Arrhes.

Pour la prise de rendez-vous, les arrhes généralement demandés correspondront à un tiers ou à 50% du prix total estimé de votre tatouage.

Pour les rdvs posés longtemps à l'avance, une pré-réservation de 50 ou 100 euros est possible, le montant restant de l'acompte sera à verser au plus tard 3 semaines avant la date de votre rdv.

Nous permettons l'échelonnement des paiements pour certains projets, n'hésitez pas à nous en parler si vous souhaitez en bénéficier.

10. Le solde.

Vous devez vous acquitter des sommes dues en fin de votre séance.

11. TVA applicable.

A compter du 1^{er} Janvier 2016, la société Lou Tattoo met en application son droit à la facturation de la Taxe sur la Valeur Ajoutée à laquelle elle est assujettie.

Ainsi, ce montant de TVA, au taux de 20% sur votre total Hors Taxe initial, figurera sur votre facturation.

12. Clauses artistiques.

Lou Tattoo, refuse, pour une question d'éthique évidente, de reproduire à l'identique **un tatouage déjà existant** par respect pour l'artiste et la personne qui le porte. Elle pourra bien sûr s'en inspirer mais elle vous proposera un dessin personnalisé bien que proche de votre image de référence.

Pour le dessin d'un illustrateur, nous chercherons, dans la mesure du possible à obtenir l'accord de l'artiste. Hors grosse firme type Disney, Marvel, Manga etc... Lou se réserve le droit de refuser de copier la propriété d'un autre artiste.

Une annulation de projet pour une mauvaise compréhension de cette close n'engendrera pas de remboursement des arrhes versées.

Il est de votre responsabilité de vérifier avec votre tatoueuse, avant l'acte, que le calque (ou le dessin au feutre si réalisé en free hand) est placé selon vos souhaits et correspond à vos attentes, qu'il n'y a pas d'erreurs orthographiques en cas de lettrages, que le choix des couleurs utilisées vous convient, de même pour l'intensité souhaitée pour vos ombrages et pour l'épaisseur des tracés.

Sachez qu'aucun désaccord artistique, suite à la réalisation de votre tatouage, n'engendrera de remboursement, ni total ni partiel.

En signant ce contrat, vous attestez, entre autres choses, avoir pris connaissance du book de travail de votre tatoueuse et ainsi en accepter son interprétation quant au projet que vous lui confiez.

13. Dossier médical et Santé.

Certains problèmes médicaux contre-indiquent la pratique du tatouage (prévention des infections, impossibilité de tatouer, cicatrisation difficile...) ou nécessitent des précautions particulières.

Lou Tattoo se base sur vos déclarations. Toute omission et/ou mauvais déclaratifs sur votre « Questionnaire médical » dégageraient de fait l'EURL Lou Tattoo de toutes responsabilités des suites médicales et financières éventuelles.

De plus, tout changement de situation sur votre état de santé, avec une pathologie médicale figurant sur la liste de contre-indications et interdisant la pratique de l'acte de tatouage (elles sont rares mais elles existent) apprise à votre artiste moins de 3 semaines avant le jour J nécessitera un report de rdv.

Certaines pathologies nécessiteront des documents médicaux afin d'obtenir l'accord de votre médecin, chirurgien... et de nous aiguiller sur vos possibles réactions de peau.

Toutefois, pour la plupart, ces informations sur votre santé vont simplement permettre à votre professionnel de vous conseiller au mieux afin de prévenir et réduire un maximum les complications possibles.

La plus fréquente étant l'augmentation de la fluidité de votre sang. Le temps de travail s'en trouve alors parfois triplé par rapport au temps classique. La pression sanguine plus haute qu'à la normale, empêche le pigment de pénétrer et de rester correctement sous la peau rendant aussi la cicatrisation très mauvaise.

Des raisons non médicales peuvent également produire les mêmes réactions de fluidité sanguine :

- De l'exercice physique à l'excès,
- Consommation de l'alcool, des drogues, du cannabis,
- Des médicaments hors mentionné dans votre dossier médical

Sous 48h avant l'acte de tatouage.

Dans ces cas également, la professionnelle se réserve le droit de reporter la séance si elle le juge préférable. Ce temps perdu devra être indemnisé à hauteur du temps réservé à la professionnelle. Les heures supplémentaires nécessaires à la bonne réalisation de votre tatouage seront facturées au tarif horaire standard.

Par ailleurs, nous déconseillons également aux clients de venir faire leur séance de Tattoo avec des vêtements clairs et auxquels ils tiennent. Nous ne sommes pas à l'abri de taches d'encre sur les vêtements et Lou Tattoo ne peut en aucun cas en être tenue responsable.

14. Droit et devoirs.

Nous avons le droit et le devoir de vous conseiller quant à votre demande de tatouage, en général sur la zone et la taille de votre Tattoo afin qu'il vieillisse bien.

De plus, nous nous réservons le droit de refuser catégoriquement l'acte à toute personne que nous estimons inapte à assumer cet acte :

- Personne mineure
- Personne enceinte ou allaitante
- Personne sous influence de l'alcool et/ou de drogues

- Personne à la demande d'une autre
- Motif que le tatoueur juge inesthétique ou contraire à ses convictions personnelles
- Motif qu'il estime ne pas pouvoir réaliser
- Motif où l'emplacement est de nature à porter atteinte à l'intégrité corporelle de l'être. Notamment visage, cou, mains, sexe.
- Toute personne présentant des risques en matière d'hygiène et de santé
- Tout individu agressif ou irrespectueux

Liste non exhaustive

15. Résiliation de contrat.

- À tout moment la professionnelle peut mettre fin au présent contrat. Lou Tattoo se réserve le droit de procéder à une rupture de contrat s'il y a :
- Litige commercial ou artistique.
- Non présentation à son rendez-vous sans avoir prévenu au préalable et sans motif sérieux et justifications (médical ou autre)
- Impayés
Les sommes déjà versées ne pourront en aucun cas être remboursées.

16. Droit à l'image et propriété artistique.

Lou Tattoo se réserve le droit d'utiliser les photographies de ses réalisations comme diffusion de son savoir-faire pour son site internet ou pour diverses parutions sur le web, dans des magazines ou tout autre type de publicité.

N'hésitez pas à vous identifier sur les réseaux sociaux de votre artiste et l'aider ainsi à promouvoir son travail.

Votre tatouage vous appartient et Lou Tattoo s'engage à ne jamais le reproduire sur une tierce personne, sauf à votre propre demande.

Toutefois, les dessins des tatouages réalisés appartiennent à Lou Tattoo et nous nous réservons le droit d'en faire une utilisation commerciale sur tout autre type de support que la peau.

- T-shirt
- Broches
- Impression papier
- Stickers
- Tattoo éphémère

(Liste non exhaustive)

Je reconnais avoir pris connaissance de l'ensemble des clauses de ce document.

EURL Lou Tattoo - N° Siret 75087592400011 Création de la société – Septembre 2007

Domiciliée au 49 avenue Adolphe Schneider 92140 Clamart

Tel : 06 60 06 57 12

Site : www.loutattoo.fr

Facebook : [LouTattooClamart](#)

Instagram : [Loutattoo_officiel](#)